

Recueils

- Vitmine P. *La poésie pour qui, pour quoi, comment ?*, Jean-Pierre Siméon, ed. Rue du Monde, 2012
- *La poésie à plusieurs voix, rencontre avec trente poètes d'aujourd'hui*, sous la dir. de **Serge Martin**, Le Français Aujourd'hui, Armand Colin, 2010
- *Adieux au poème*, **Jean-Michel Maulpoix**, José Corti, 2005
- *Aïe ! Un poète*, **Jean-Pierre Siméon**, Seuil Jeunesse, 2003
- *Zigzag poésie*, Revue Autrement, Avril 2001
- *A quoi bon la poésie aujourd'hui ?*, **Jean-Claude Pinson**, Pleins Feux, 1999
- *Algues, sable, coquillages et crevettes. Lettre d'un poète à des comédiens et à quelques autres passeurs*, **Jean-Pierre Siméon**, Cheyne éditeur, 1997
- *Les poésies, l'école*, **Serge Martin**, coll. L'Éducateur, Paris, PUF, 1997
- *A quoi bon encore des poètes ?*, **Christian Prigent**, POL, 1996
- *J'aime pas la poésie*, **Sharon Creech**, Folio Cadet, Gallimard Jeunesse, 2003
- *Qui que quoi quand la poésie, Réponses d'un poète*, **Jean-Hugues Malineau**, Editions Milan, 2000
- *Le prof et le poète, A l'école de la poésie*, **Bruno Doucey**, Entrelacs, 2007 *
- *Poésie maternelle*, Guide pédagogique pratique, Magnard, 2007
- *Poésie cycles 2 et 3*, Pédagogie pratique, Magnard, 2001
- *Aborder la poésie autrement à l'école*, **Christian Poslianec**, Editions Retz, 2010
- *La poésie contemporaine à l'école, Pistes pour les enseignants*, **Patrick Joquel**, éditions du Jasmin, 2012

Reuves

- *Vous avez dit poésie pour la jeunesse ?*, La revue des Livres pour enfants, Avril 2011, N° 258
- *Les mots aiment les poèmes*, Idées Maternelles, Nathan, 2009
- *L'expérience de la poésie*, L'École des Lettres, collèges, n°8, 2006/2007
- Dossier « *Poésie : Oser le sensible à l'école* », Revue Animation et Education, n°185, Mars/Avril 2005
- Dossier « *Poésie, poésies* », Revue Les Cahiers Pédagogiques, n°417, Octobre 2003
- *La poésie de l'école*, **Brigitte Buffard-Moret, Francis Marcoin**, Cahiers Robinson, n°11, 2002
- « Il faut créer un lien intime avec la poésie », **Jean-Pierre Siméon**, in Jdi n°2, Octobre 2002
- « Pour en finir avec la vieille récitation », **Jean-Pierre Siméon** in Lire et Ecrire à l'école, Crdp Grenoble, 2002
- « La poésie à l'école : un langage pour l'émancipation ». Editions Icem, pédagogie Freinet, « Pratiques et recherches », N°41, Juillet 2004, Martine Boncourt
- *20 ateliers de slam poésie : de l'écriture à la performance poétique*, éd. Retz, coll. Pédagogie pratique, 2008
- *Lectures poétiques*, éd. CRDP de l'académie de Grenoble, coll. 1,2,3 ... séquences !, 2005
- *Enseigner la poésie au lycée*, éd. Ellipses, coll. Pratiques littéraires, 2004
- *La Poésie à l'école : de la maternelle au lycée*, éd. CRDP du Centre, 2000
- *Poésie et poétiques*, éd. CRDP de l'Académie d'Amiens, coll. Langage, textes, lectures. Présupposés théoriques de la lecture méthodique, 1998
- *Poésie vivante : le texte poétique en classe de seconde*, éd. CDDP de l'Oise, 1997
- *La Poésie ça s'écrit aussi*, éd. CRDP Pays de la Loire, 1995
- *Poésie contemporaine : 25 lectures et commentaires pour les lycées*, éd. CRDP Grenoble, coll. 36, 1995
- *Poètes d'aujourd'hui*, coll. Textes et documents pour la classe (1975), 2008
- *Et il fallut apprendre la poésie à tous les petits français*, coll. Argos (Le Perreux), 2006

- *Interpréter la poésie*, coll. Argos (Le Perreux), 2006
- *Faire écrire de la poésie : six formules plus une pour des ateliers d'écriture poétique*, coll. L'Ecole des lettres des collèges (Paris), 2004
- *Situation de la Poésie française contemporaine*, coll. Cahiers pédagogiques (Revue), 2003
- *A trop chercher la poésie, les poèmes se perdent*, coll. Cahiers pédagogiques (Revue), 2003
- *Pour apprendre la poésie*, coll. Cahiers pédagogiques (Revue), 2003
- *Poésies Poésies*, coll. Cahiers pédagogiques (Revue), 2003
- *Un atelier pour lire, écrire et dire la Poésie contemporaine : côté face et côté pile du projet « poésie »*, coll. Inter CDI (Etampes), 2001
- *Atelier de dire poétique au collège*, coll. L'Ecole des Lettres des collèges (Paris), 1993

DVD – CD Rom

- *Dire la poésie avec René Char*, CRDP académie de Montpellier, collection Entrer en poésie
- Cédérom *Le Petit Promenoir*, par le Sceren CDRP de Grenoble
- *Poèmes à voir*, Sceren-CNDP
- Cédérom *Créations poétiques au XXe siècle, visuelles, sonores, actions...* par le Sceren CRDP de Grenoble