

FEDERATION NATIONALE



OCCE AUTONOMES
& SOLIDAIRES

pédagogie coopérative

THÉÂ

Théâtre Coopération Ecole

*Invitez le théâtre
dans vos classes coopératives*



www.occe.coop

Office Central de la Coopération à l'École

THÉÂ est une action nationale de l'OCCE pour le développement de l'éducation artistique du théâtre à l'école.

THÉÂ s'adresse à toutes les classes adhérentes à l'OCCE, de la GS à la 3ème, ASH compris, qui souhaitent conduire un projet partenarial théâtre / arts de la scène au cœur d'une dynamique nationale.

THÉÂ favorise la rencontre entre les écritures théâtrales jeunesse d'auteurs vivants et les enfants et adolescents : lire, voir, mettre en voix, mettre en jeu...

Les pratiques artistiques proposées prennent appui sur la philosophie de la coopération à l'école et s'inscrivent dans des projets de classe.

Le partenariat enseignant-artiste est une donnée essentielle de ces pratiques et se trouve au cœur des projets THÉÂ.

THÉÂ, c'est découvrir l'univers littéraire d'un auteur de théâtre contemporain, cette année : **Claudine GALEA** et **Jean-Pierre CANNET**.

THÉÂ, c'est travailler en réseau pour les classes inscrites, leurs artistes associés et les associations départementales engagées.

THÉÂ, c'est bénéficier d'un accompagnement pédagogique et artistique : formation des enseignants, mise en œuvre de partenariats avec des professionnels de la scène, mise à disposition de ressources documentaires.

Rencontres nationales

THÉÂ, c'est un événement national de valorisation qui se déroule chaque année dans une nouvelle région : en 2014, la région Basse-Normandie accueillera, au printemps, les rencontres THÉÂ.

- Les classes inscrites à THEA présentent leur recherche artistique.
- Les « Traces photographiques » du parcours théâtral de toutes les coopératives de France sont exposées.
- L'auteur et les artistes associés rencontrent les participants.
- Un forum-débat sur une thématique en « Théâtre-Education ».

Les auteurs 2013-2014

Claudine GALEA

Claudine Galea écrit des romans, du théâtre, des récits, pour les adultes et la jeunesse, travaille avec des illustratrices, donne régulièrement des lectures de ses textes. Elle écrit aussi pour la radio. Nombre de ses textes ont été lus ou mis en espace, et ses pièces mises en scène. Elle a reçu le Grand Prix de littérature dramatique 2011 pour AU BORD, un texte théâtral destiné aux adultes.



Les textes de théâtre jeunesse de Claudine GALEA sont publiés aux éditions Espace34.

Jean-Pierre CANNET

Auteur de poésie, romans, nouvelles, il se consacre depuis quelques années à l'écriture théâtrale. On retrouve dans son théâtre un thème essentiel à tous ses écrits : les personnages mis en danger. Une poésie universelle se dégage de l'ensemble de son œuvre qui évoque le monde moderne. Souvent sollicité pour des résidences d'écrivain, Jean-Pierre Cannet apprécie ces temps de rencontres et de sensibilisation à la littérature contemporaine.



Les textes de théâtre jeunesse de Jean-Pierre CANNET sont publiés à l'Ecole des loisirs-théâtre et chez Théâtrales-jeunesse.

THÉÂ Théâtre Coopération Ecole s'appuie sur **3 textes fondamentaux** :

- "La charte des fondamentaux pour une éducation culturelle et artistique aux arts de la scène en école primaire", élaborée par des artistes et des enseignants, à l'initiative du Groupe National Théâtre de l'OCCE, en relation avec l'ANRAT Théâtre-éducation et le Printemps Théâtral (Centre National du Théâtre).
- "La charte de l'Ecole du spectateur".
- "La charte des rencontres Théâtre-Education" par l'ANRAT (Association Nationale de Recherche et d'Action Théâtrale).

Retrouvez ces trois textes ainsi que toute la documentation sur THÉÂ sur le site Internet :

www.occe.coop/thea



Coupon de pré-inscription à retourner entre septembre et décembre 2013 à votre Association Départementale OCCE (toutes les coordonnées sur www.occe.coop).



La classe de.....

Enseignant

Ecole et adresse

Code Postal Ville

Tel : Adresse courriel :@.....

Eventuellement adresse courriel personnelle:@.....

Souhaite s'engager en 2013-2014 à l'action nationale théâtre de l'OCCE : **THÉÂ**

pédagogie coopérative



Date : Signature :